



## Luis Cabrera Martin

Nato in Spagna nel 1985, Luis Cabrera ha iniziato a suonare il contrabbasso all'età di 10 anni. Dopo aver terminato i suoi studi a Madrid, dove ha studiato con il professor Rafael de Frias e successivamente con Karen Martirosian, si è trasferito a Londra nel 2002 per completare i suoi studi universitari e post-laurea presso la Guildhall School of Music & Drama sotto la guida del professor Rinat Ibragimov. Luis ha poi completato un Master presso la "Hans Eisler University" di Berlino sotto la guida del professor Janne Saksala).

Dopo aver ricevuto numerosi premi e borse di studio, all'età di 20 anni, contrabbasso principale della Netherlands Philharmonic Orchestra, ad Amsterdam. Da allora in poi, è stato invitato a suonare come contrabbasso principale ospite con la London Symphony Orchestra, Royal Concertgebouw Orchestra, Mahler Chamber Orchestra, BBC Symphony, Royal Philharmonic Orchestra, English National Opera, Rotterdam Philharmonic Orchestra, Orchestre National de France, BBC National Orchestra of Wales, Northern Sinfonia, Scottish Chamber Orchestra e Amsterdam Sinfonietta tra gli altri, dove ha suonato sotto la direzione di più illustri direttori e solisti.

Nel repertorio contemporaneo in ensemble come Arcangelo, l'Orchestra of the Age of Enlightenment, la London Sinfonietta, BandArt, o la BBC Philharmonic Orchestra e l'Orquesta Nacional de Espana, tra gli altri. Luis è molto attivo come musicista da camera, solista e insegnante. Questi impegni lo portano spesso in Portogallo, Francia, Germania, Spagna, Italia, Argentina, Messico, Grecia, Perù, Colombia, Hong Kong e, ovviamente, nei Paesi Bassi e nel Regno Unito, dove si è esibito sia da solo che in piccoli gruppi in luoghi come Wigmore Hall, Barbican Hall, LSO St Luke's, Het Concertgebouw, De Doelen, Den Haag KonCon e Palacio de Cibeles a Madrid, tra gli altri.

Luis è entrato a far parte del personale docente della Guildhall School of Music & Drama nel 2012 ed è stato insegnante in visita e allenatore in diversi college e orchestre giovanili tra cui CSKG a Madrid, CSMA a Saragozza, Forum Musicae e JONDE. Dal 2018 è anche professore al Conservatorio di Rotterdam (CODARTS).

Luis ha registrato con diversi gruppi da camera per etichette tra cui EMI Classics e Pentatone, e ha collaborato con il prestigioso programma New Generation Artists di BBC Radio 3. Dal 2021 Luis è entrato a far parte della piattaforma educativa e di spettacolo online String Virtuoso come artista in primo piano.

Luis suona un contrabbasso costruito da Carlo Ferdinando Landolfi, 1770 circa, in prestito dalla collezione della Fondazione olandese per gli strumenti musicali (NMF).